

NON E' DOLOR NEL MONDO

Villanella

Luca Marenzio 1584
Il primo libro delle villanelle, p. 2

CANTO

1. Non è do - lor nel mon -
3. E s'ella a - pren - do un ri -
4. E poi ch'ha spe - so il gior -

TENORE

1. Non è do - lor nel mon -
3. E s'ella a - pren - do un ri -
4. E poi ch'ha spe - so il gior -

BASSO

1. Non è do - lor nel mon -
3. E s'ella a - pren - do un ri -
4. E poi ch'ha spe - so il gior -

3

do né nel piu o-scur' a - bis-so e piu pro-fon - do
so, gli vol-ge a sor-te, et non ad ar - te il vi - so,
no, in gi - rar - si a l'a - ma-to al-ber - go in - tor - no,

do né nel piu o-scur' a - bis-so e piu pro - fon - do
so, gli vol-ge a sor-te, et non ad ar - te il vi - so,
no, in gi - rar - si a l'a - ma-to al-ber - go in - tor - no,

do né nel piu o-scur' a - bis-so e piu pro - fon - do
so, gli vol-ge a sor-te, et non ad ar - te il vi - so,
no, in gi - rar - si a l'a - ma-to al-ber - go in - tor - no,

par à quel d'un me-schin ser-vo d'A-mo-re ch'in al-ta don-na hab-re-pu-ta cor-te-sia, quel don che vie-ne da pu-ro ca-so, e pas-sa la not-te ra-gio-nando in va-no, co'l ri-trat-to di

par à quel d'un me-schin ser-vo d'A-mo-re ch'in al-ta don-na hab-re-pu-ta cor-te-sia, quel don che vie-ne da pu-ro ca-so, e se fe-pas-sa la not-te ra-gio-nando in va-no, co'l ri-trat-to di lei che

8

1. 2.

bia lo-ca-to il co-re. se fe-li-ce tie-ne. lei che por-ta in ma-no.

bia lo-ca-to il co-re. se fe-li-ce tie-ne. lei che por-ta in ma-no.

ca-to il co-re. li-ce tie-ne. por-ta in ma-no.

2. Pasce l'alma dolente
 Di speme, di speranza eternamente,
 Ne d'altro satia le sue voglie accese,
 Che d'un sol sguardo, una, ò due volte il mese.

5. Dunque lasciate Amanti,
 Questo Amor, senza frutto, e da vacanti,
 Amate Donna tal, di cui possesso
 Prender poßiate, e tenir sempre appresso.