

Mon coeur se recommande a vous

Clément Marot

Anonymus

S
A
T
B

Mon coeur se recomman-d'à vous, Tout plein d'en - nui et de mar-ty - re Au moins en

Fai - tes qu'a-dieu vous puis-se di - - -

8
dé-pit des ja - loux Fai - tes qu'a-dieu vous puis - se di -
Fai - tes qu'a-dieu vous puis - se
Fai - tes qu'a-dieu vous

- - re!

14
- - re! Ma bouche qui sa-vait sou - ri - - re Et conter propos
di - re!
puis se di - re! Ma bou-che qui sa vait sou - ri - re

21
gra-ci-eux Ne fait main-te - nant que mau-di-re Ceux qui m'ont ban - ni de vos yeux.

Das Stück wird häufig Orlando di Lasso zugeschrieben; anscheinend durch eine Verwechslung, da von ihm ein fünfstimmiges Stück mit dem gleichen Text von Clément Marot existiert. Der vorliegende Satz stammt möglicherweise aus dem 19. Jahrhundert. Bei Lasso ist der Text geringfügig anders: *à Dieu* und *voulait/souloit*