

Konzertprogramm

für Sonntag, den 3. Juni 2007

Grand Choer pour Entrée (M. Courtonne, 1883-1954)

Orgel

Preis und Anbetung (J. G. Rheinberger, 1839-1901)

Ehre und Preis (J. S. Bach, 1685-1750)

Groß ist der Herr (C. Ph. E. Bach, 1714-1788)

Gemeinde: EG 501 „WIE LIEBLICH IST...“

Alta trinita (Anonymus, 15. Jahrhundert)

Locus iste (A. Bruckner, 1824-1896)

Abschied vom Walde (F. M. - Bartholdy, 1809-1847)

Erlaube mir (J. Brahms, 1833-1897)

In einem kühlen Grunde (Satz: Max Reger, 1873-1916)

In stiller Nacht (J. Brahms 1833-1897)

Come on (T. Riegler, *1965)

Sopransaxophon und Orgel

I can tell the world (Jester Hairston, 1901-2000)

The Lord is my sheperd (P. E. Ruppel, 1913-2006)

All things bright and beautiful (John Rutter, *1945)

When the love comes trickalin' down

(Arr. Gwyn Arch, *1962)

Lean on me (Bill Withers, *1938)

Look at the world (John Rutter)

Gemeinde: EG 503 „Geh aus mein Herz“

Gottes Liebe ist wie die Sonne

(P. E. Ruppel, 1913-2006)

Shalom Aleichem (Gil Aldema, *1928)

Sabbath Prayer (aus Fiddler on the Roof)

Sopranaxophon und Orgel

Dat Du min Leevsten büst

(Satz: Henric Wagenmann, *1959)

Have a nice day (Lorenz Maierhofer, *1956)

For the longest time (Billy Joel, *1949)

Stimm - BAND



in der Dorfkirche DIEDERSDORF

Sopran: Jessica Kochan, Dorothea Verkin

Alt: Kathrin Wienecke, Birgit Matzke-Wennemuth

Tenor: Oliver Ringmann

Bass: Martin Schubert, Torsten Roeder

Klavier: Benjamin Petereit